






# Ritstuldarvarnir

Sigurður Jónsson

[sigjons@hi.is](mailto:sigjons@hi.is)

# Ritstuldur af ólíku tagi

-  Klónun
-  Afritun
-  Útskipting
-  Blöndun
-  Endurvinnsla

-  Tvinnun
-  Hræra
-  404 villa
-  Samsuða
-  Endurómur

Byggt á “The Plagiarism Spectrum”:  
[Instructor Insights into the  
10 Types of Plagiarism](#)  
[Plagiarism.org]



# Klónun

Verki annars skilað óbreyttu í eigin nafni

Algengt



Umdeilt



Frumrit

Afrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

1

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

Byggt á “The Plagiarism Spectrum”



# Afritun

Stór hluti óbreyttur úr einni heimild

Algengt



Umdeilt



Frumrit

Afrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

1

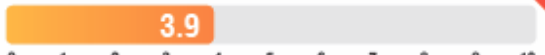
Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla fer eftir fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um á hvern hátt maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að mismæli geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

Byggt á “The Plagiarism Spectrum”

# Útskipting

Efnislega eins en lykilorðum breytt

Algengt  3.9

Umdeilt  1.2

## Frumrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

## Afrit

1 Skilningur á eðli og þýðingu mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru sett í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í tungumálinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og notar og hvaða ferli eru þar að baki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið ábendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli sýni hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

Byggt á “The Plagiarism Spectrum”





# Endurvinnsla

Eigið verk notað frjállega en heimildar ekki getið



## Frumrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

## Afrit

Skilningur á innri gerð og mikilvægi mismæla fer eftir fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna og **málbeitingar**, þess að segja eitthvað eða rita eins og kemur betur fram í 3.3.

Tungumálið, eins og því er beitt, er aðalheimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, vistar hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein **me**sta niðurstaða þessarar ritgerðar er að mismæli í málbeitingu feli í sér vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika**; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu í orðhluta.

Byggt á “The Plagiarism Spectrum”



# Tvinnun

Afritaðir kaflar án þess að vísa í heimildir í bland við réttar tilvísanir

## Frumrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn, hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

Algengt



Umdeilt



## Afrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

„Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki.“<sup>1</sup> **Ein meginniðurstaða** þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn, hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

<sup>1</sup> Eiríkur Rögnvaldsson 1990

Byggt á “The Plagiarism Spectrum”





# Hræra

Blanda af afritum úr ýmsum áttum

Algengt



Umdeilt



## Frumrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

## Afrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa. Á síðari tímum hefur verið deilt um „sálfræðilegan raunveruleika“ í máli, þ.e. hvort eðlilegt sé að gera ráð fyrir að ýmsar baklæggar myndir og reglur séu „til“ í einhverjum skilningi— og þá hvaða skilningi. Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið.

**Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um að tileinka sér málkunnáttuna, geyma hana, skipuleggja og beita og hvaða ferli eru þar að verki. Með þessu er ekki átt við að svona „förum við að“ þegar við tölum, heldur aðeins sett upp líkan, sem ganga má út frá við lýsingu fyrirbæra og ferla í mannlegu máli. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að mismæli gefi innsýn í hluta málsins eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

Byggt á “The Plagiarism Spectrum”



# 404 villa

Vísað rangt í heimildir, sem sumar finnast ekki.



Frumrit

Afrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttafræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. „Málkunnáttafræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.“<sup>1</sup>

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. „**Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki.“<sup>2</sup> Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

<sup>1</sup> Dellmotar þessa skilgreiningu: "A slip of the tongue can be defined as an unintended, nonhabitual deviation from a speech plan" (Dell, 1986, bls. 284).

<sup>2</sup> Slangurorðabók (Mörður Árnason, Svavar Sigmundsson og Örnólfur Thorsson, 1982)

Byggt á "The Plagiarism Spectrum"



# Samsuða

Heimilda rétt getið en ekkert eigið efni



## Frumrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsinga á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

## Afrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru í. „Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.“<sup>1</sup>

Málbeiting er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. „**Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitir og hvaða ferli eru þar að verki.“<sup>2</sup> Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er mismæli gefi vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

<sup>1</sup> ( ), 1986; V. A. Fromkin, 1971; Levelt, 1993).

<sup>2</sup> (Asta Svavarsdóttir, Halldór Ármann Sigurðsson, Sigurður Jónsson og Sigurður Konráðsson, 1982)

Byggt á “The Plagiarism Spectrum”



# Endurómur

## Heimilda rétt getið en farið of mikið eftir orðalagi og byggingu heimilda



### Frumrit

Skilningur á eðli og mikilvægi mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru skoðuð í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á því sem menn kunna í málinu og **málbeitingar**, að segja eitthvað eða skrifa eins og kemur betur fram í 3.3.

Málið, eins og það er notað, er helsta heimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig maðurinn tileinkar sér málkunnáttuna, geymir hana, skipuleggur og beitar og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum geti verið vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu orða í orðhluta.

### Afrit

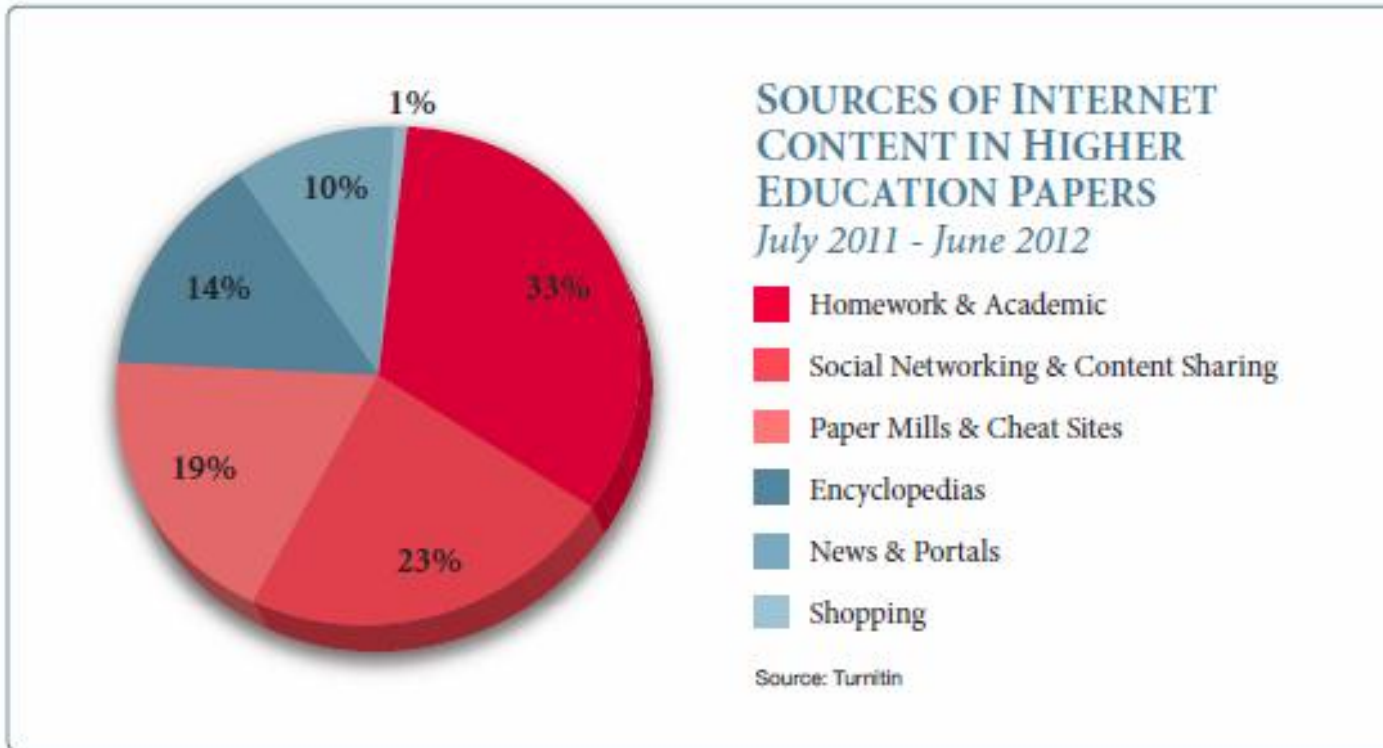
Skilningur á innri gerð og þýðingu mismæla ræðst af fræðilegu samhengi sem þau eru sett í. Málkunnáttufræðin greinir á milli **málkunnáttu**, lýsingar á hvað menn kunna í málinu og **málbeitingar**, því að segja eitthvað eða skrifa eins og lýst er í 3.3.

Tungumálið, eins og því er beitt, er aðalheimild málfræðinga um málkerfið. **Sálfræðileg málvísindi**, sem eru á mörkum málfræði og sálfræði, fjalla m.a. um hvernig menn tileinka sér málkunnáttuna, geyma hana, skipuleggja og beita og hvaða ferli eru þar að verki. Ein meginniðurstaða þessarar ritgerðar er að í mismælum séu vísbendingar um **sálfræðilegan raunveruleika** málbeitingar; að mismæli gefi innsýn í hluta málfræðinnar eins og *orðasafn*, *hljóðkerfisreglur* og skiptingu í orðhluta.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> (Sigurður Jónsson, 2010, bls. 6)

Byggt á “The Plagiarism Spectrum”

# Heimildir stúdenta



The sources in student writing – higher education

[www.turnitin.com](http://www.turnitin.com)

© 2013 iParadigms

# Mat á heimildum stúdenta

## HIGHLY CREDIBLE

The New York Times

<http://www.nytimes.com>

# of Matches in Student Papers: 768,584



Total SEER Score: 3.6



## CREDIBLE

eNotes

<http://www.enotes.com/>

# of Matches in Student Papers: 1,440,129



Total SEER Score: 2.20



## DISCREDITABLE

123HelpMe.com

<http://123helpme.com>

# of Matches in Student Papers: 2,370,843



Total SEER Score: 0.46



What's Wrong with Wikipedia? Evaluating the Sources  
Used by Students

[www.turnitin.com](http://www.turnitin.com)

© 2013 iParadigms, LLC